

Baile de las lombradas

(Castilla)

Armonización: Luis ELIZALDE

Con gracia ♩ = 100

p

I
La la la la la ra la la la la la ra la ra la.

II
La la la la la ra la ra la ra la la la la la ra la ra la.

mf

I
1. Mi-ren la za - ga - la que por la cam-pi - ña va, es la más mo-re -
2. E - lla no va so - la, con bue - na com-pa - ña va, lle-va un buen za - ga -

II
1. Mi-ren la za - ga - la que por la cam-pi - ña va, qué mo-re -
2. E - lla no va so - la, con bue - na com-pa - ña va, buen za - ga -

I
1. ni - ta, es la más sa - la - da que por la cam-pi - ña va; quie-ro
2. li - llo, que con la za - ga - la fe - liz y con - ten - to va; quie-ro

II
1. ni - ta; es la más sa - la - da, re - sa - la - da, quie-ro
2. li - llo, que con la za - ga - la va con - ten - to; quie-ro

Fin

I
1. ver - la pa - sar. La ra la la la la ra la ra la ra
2. ver - los pa - sar.

II
1. ver - la pa - sar. La la la la la ra la la la la la ra la la la la
2. ver - los pa - sar.

De *♩* a Fin y Coda

f

I
la la la la la la la. Quie - ro ver - los pa - sar.

II
la ra la la la la la la. Quie - ro ver - los pa - sar.