

Alabatua (II)

(Para 4 voces de hombre)
-País Vasco-

Armonización. Luis ELIZALDE

Andante ♩ = 58

Tenor I *ppp* A o

Tenor II *ppp* A o

Barítono *ppp* A o

Bajo o

6 *pp* o a.

pp o a.

pp o a.

pp o a.

12 *p* *rit.* *mf* A - ma, A - ma Bir - ji - na. A - la - ba - tu - a i -

p *mf* A - ma, A - ma Bir - ji - na. A - la -

p *mf* A - ma, A - ma Bir - ji - na. A - la -

p *mf* A - ma, A - ma Bir - ji - na. A - la -

18

zan da - di - la Sa - kra - men - tu san - tu - a. A - ma Bir - ji - na, zu -
 ba - tu - a Sa - kra - men - tu - a. A - ma
 ba - tu - a Sa - kra - men - tu - a. A - ma
 ba - tu - a Sa - kra - men - tu - a. A - ma

22

re - rrai - e - tan i - zan da Je - sus sor - tu - a. A - ma Bir - ji - na, hain
 Bir - ji - na, Je - sus sor - tu - a. A - ma Bir - ji -
 Bir - ji - na, Je - sus sor - tu - a.
 Bir - ji - na, Je - sus sor - tu - a.

26

be - har - tsu - a
 na hain be - har - tsu - a
 A - ma Bir - ji - na hain be - har - tsu - a i -
 A - ma Bir - ji - na hain be - har - tsu - a

30

za - nik ze - ru - ko E - rre - gi - na, E - rre - gi - na, E - rre - gi -
 i - za - nik ze - ru - ko E - rre - gi - na, E - rre - gi - na, E -

mf

34

za - nik ze - ru - ko E - rre - gi - na, E - rre - gi - na, E -
 na, E - rre - gi - na, E - rre - gi -
 rre - gi - na, i - za - nik ze - ru - ko E - rre - gi - na, E -

f

37

za - nik ze - ru - ko E - rre - gi - na, E - rre - gi -
 rre - gi - na, i - za - nik ze - ru - ko E - rre - gi - na, E -
 na, E - rre - gi - na, E - rre - gi -

ff

40 *dim.*

na, E - rre - gi - na,
 - rre - gi - na,
 i - za - nik ze - ru - ko E - rre - gi - na,
 na, E - rre - gi - na, i - za - nik ze - ru - ko

43 *mf*

i - za - nik ze - ru - ko
 E - rre - gi - na, E - rre - gi - na, i -
 E - rre - gi - na, E - rre - gi - na,
 E - rre - gi - na, E - rre - gi - na, E - rre - gi - na,
 E - rre - gi - na, E - rre - gi - na, E - rre - gi - na, E - rre - gi - na, E - rre - gi - na, E - rre - gi - na, i -

46 *f*

E - rre - gi - na, E - rre - gi - na,
 za - nik ze - ru - ko E - rre - gi - na, ze - ru - ko E - rre - gi -
 i - za - nik E - rre - gi - na, ze - ru - ko E - rre - gi -
 ze - ru - ko

49 *rit. molto* *a tempo*

E - rre - gi - na,
na, ze - ru - ko E - rre - gi - na, las -
na, ze - ru - ko E - rre - gi - na,
E - rre - gi - na,

52 *f* *Andante* ♩ = 58

ho - tzez dar - da - raz be - te - a.
to gai - ne - an de - zu Se - me - a ho - tzez dar - da - raz be - te - a.
ho - tzez dar - da - raz be - te - a. Be -
ho - tzez dar - da - raz be - te - a.

56 *rit.* *Moderato* ♩ = 80

le - nen - go por - ta - le - an es - tal - pe txi - ro ba - te - an. I -
le - nen - go por - ta - le - an es - tal - pe txi - ro ba - te - an.

60 *mf*

Ja - kin - du - rik Hu - ra nor zen.

diak ar - na - saz be - ro - tzen zeu - den ja - kin - du - rik Hu - ra nor zen.

mf *p*

Ja - kin - du - rik Hu - ra nor zen. A -

mf *p*

Ja - kin - du - rik Hu - ra nor zen. A -

64 *rit.* *a tempo* *f*

A -

la - ba - tu - a i - zan da - di - la, a - la - ba - tu - a i - zan da - di - la.

la - ba - tu - a i - zan da - di - la, a - la - ba - tu - a i - zan da - di - la.

68

la - ba - tu - a i - zan da - di - la Sa - kra - men - tu san - tu - a.

f

A - la - ba - tu - a Sa - kra - men - tu san - tu -

f

A - la - ba - tu - a Sa - kra - men - tu san - tu -

f

A - la - ba - tu - a Sa - kra - men - tu san - tu -

72

A - ma Bir - ji - na, zu - re - rrai - e - tan i - zan da Je - sus
 a, A - ma, A - ma, zu - re - rrai - e - tan da Je - sus
 a. A - ma, A - ma, zu - re - rrai - e - tan da Je - sus
 a. A - ma, A - ma, zu - re - rrai - e - tan da Je - sus

76

p > *f* (Melodia)
 sor - tu - a. A - ma, A - ma, i - za - nik ze - ru - ko
mf (Melodia) *f*
 sor - tu - a, A - ma Bir - gi - na hain be - har - tsu - a i - za - nik
p *f*
 sor - tu - a. A - ma, A - ma, i -
p > *f*
 sor - tu - a. A - ma, A - ma,

80

f
 E - rre - gi - na, las - to gai - ne - an de - zu Se - me - a dar - da - raz
 ze - ru - ko E - rre - gi - na, las - to gai - ne - an ho - tzez dar - da - raz
 za - nik E - rre - gi - na, las - to gai - ne - an de - zu Se - me - a ho - tzez
f
 las - to, las - to gai - ne - an de - zu Se - me - a dar - da - raz

84 **Più lento** ♩ = 72 *p* *rit.*

be - te - a. Be - le - nen - go por - ta - le - an es - tal - pe txi - ro ba - te -

be - te - a. Es - tal - pe txi - ro ba -

be - te - a. Es - tal - pe txi - ro ba -

be - te - a.

88 **Tpo I°** ♩ = 80 *f* *appoggiato* *rit. molto*

an. I - diak ar - na - saz be - ro - tzen zeu - den ja - kin - du - rik Hu -

te - an. I - diak ar - na - saz be - ro - tzen zeu - den ja - kin - du - rik Hu -

te - an. I - diak ar - na - saz be - ro - tzen zeu - den ja - kin - du - rik Hu -

Ba - te - an. I - diak ar - na - saz be - ro - tzen zeu - den ja - kin - du - rik Hu -

92 **Più lento** ♩ = 42 *ff* *fff*

ra nor zen, Hu - ra nor zen, nor zen.

ra nor zen, Hu - ra nor zen, nor

ra nor zen, Hu - ra nor zen, nor

ra nor zen, Hu - ra nor zen, nor zen.