

# Vamos, pastores, vamos

Al Coro de Auroros de Sangüesa  
(Para 4 voces mixtas)

Melodía: Evaristo CIRIA (+1875)  
Armonización: Luis ELIZALDE

♩ = 96

Soprano

Contralto

Tenor

Bass

Va - mos a - llá, va - mos a - llá, va - mos, va - mos, va - mos ya.

Va - mos a - llá, va - mos a - llá, va - mos, va - mos, va - mos ya.

Va - mos a - llá, va - mos a - llá, va - mos, va - mos, va - mos ya.

S

C

T

B

Va - mos, pas - to - res, va - mos, va - mos a Be - lén a ver en a - quel ni - ño

Va - mos a - llá, pas - to - res, va - mos, va - mos a Be - lén a ver en a - quel

Va - mos a - llá, pas - to - res, va - mos, va - mos a Be - lén a ver en a - quel

Va - mos a - llá, pas - to - res, va - mos, va - mos a Be - lén a ver en a - quel

S

C

T

B

la glo - ria del E - dén, a ver en a - quel ni - ño la glo - ria del E -

ni - ño la glo - ria del E - dén, a ver la glo - ria del E -

ni - ño la glo - ria del E - dén, a ver la glo - ria del E -

ni - ño la glo - ria del E - dén, a ver la glo - ria del E -

20

S  
dén, a ver en a - quel ni - ño la glo-ria del E - dén, la

C  
dén, glo-ria del E - dén, a ver la glo - ria del E - dén, la

T  
dén, glo-ria del E - dén, a ver la glo - ria del E - dén, la

B  
dén, glo-ria del E - dén, a ver la glo - ria del E - dén, la

*añadir percusión*

25

S  
glo-ria del E - dén, sí. *f* (Melodía) Va-mos, pas-to - res, va-mos, va-mos a Be - lén

C  
glo-ria del e - dén, sí. *f marcato* Va-mos, va-mos, va-mos, va-mos, va-mos, va-mos a Be-lén,

T  
glo-ria del e - dén, sí. *f* (Melodía) Va-mos, pas-to - res, va-mos, va-mos a Be - lén

B  
glo-ria del e - dén, sí. *f marcato* A Be - lén, a Be-lén, a Be-lén, a Be-lén,

31

S  
a ver en a - quel ni - ño la glo-ria del E - dén, a ver en a - quel

C  
glo - ria, glo - ria, glo-ria, glo-ria, glo - ria, glo - ria del E-dén, glo-ria, glo-ria,

T  
a ver en a - quel ni - ño la glo-ria del E - dén, a ver en a - quel

B  
del E - dén, del E-dén, glo - ria, glo - ria del E-dén, glo-ria, glo-ria,

36

S ni - ño la glo-ria del E - dén, a ver en a - quel ni - ño la glo-ria del E -

C glo-ria, glo-ria, glo-ria del E - dén, del E-dén, glo-ria, glo-ria, glo-ria, glo-ria, glo-ria del E -

T ni - ño la glo-ria del E - dén, a ver en a - quel ni - ño la glo-ria del E -

B glo-ria, glo-ria, glo-ria del E - dén, del E-dén, glo-ria, glo-ria, glo-ria, glo-ria, glo-ria del E -

42

S (Melodía) dén, la glo-ria del E-dén, sí, sí, la glo-ria del E-dén, del E - dén.

C (Melodía) dén, E-dén, sí, sí, la glo-ria del E-dén, del E - dén, la glo-ria del E-dén. (Melodía)

T (Melodía) dén, la glo-ria del E-dén, sí, sí, la glo-ria del E-dén, del E - dén.

B dén, E-dén, sí, sí, la glo-ria del E-dén, del E - dén, la glo-ria del E-dén.

ESTROFAS

51 *mf* *legato* (Melodía)

S 1. E - se pre - cio - so ni - ño, yo me mue-ro por él; la la la *p*

2. Es tan lin-do el chi - qui - to, que nun-ca po-drá ser, la la la

C 1. La la la la la la la la la la la la la la la la

2. La la la la la la la la la la la la la la la la

T 1. La la la la la la la la la la; sus o - ji - tos me en -

2. La la la la la la la la la la; que su be-lle - za

B 1. La la la la la la la la la la la la la la la la

2. La la la la la la la la la la la la la la la la

56

S  
1. la la la la la la la; la la la la la la  
2. la la la la la la la; la (Melodia) la la la la la

C  
1. la la la la, la la la; el pa-dre lo a-ca-ri-cia,  
2. la la la la la la la, pues el E-ter-no Pa-dre,

T  
1. can-tan, su bo-qui-ta tam bién; la la la la la  
2. co-pien el lá-piz y el pin-cel; la la la la la

B  
1. la la la la la la la la la la la la  
2. la la la la la la la la la la la la

61

S  
1. la la la la la la; la la la la la la la;  
2. la la la la la la la; la la la la la la la;

C  
1. la ma-dre mi-ra en él; la la la la la la la;  
2. con in-men-so po-der; la la la la la la la;

T  
1. la la la la la la la la la la la la la;  
2. la la la la la la la la la la la la la;

B  
1. la la la la la; y los dos, ex-ta-sia-dos, con-tem-plan a-quel ser,  
2. la la la la la; hi-zo que el Hi-jo fue-ra in-men-so co-mo él,

67

*f rit.* A  $\text{♩}$  y 2ª estrofa *ff* Coda Lento  $\text{♩} = 60$  (Texto de Coda, según la estrofa con que se termine) *molto rit.*

S  
1. con-tem-plan a-quel ser, a-quel ser.  
2. in-men-so co-mo él, co-mo él.

C  
1. con-tem-plan a-quel ser, a-quel ser.  
2. in-men-so co-mo él, co-mo él.

T  
1. con-tem-plan a-quel ser, a-quel ser.  
2. in-men-so co-mo él, co-mo él.

B  
1. con-tem-plan a-quel ser, con-tem-plan a-quel ser, a-quel ser.  
2. in-men-so co-mo él, in-men-so co-mo él, co-mo él.