

María Rosa

(Cataluña)

Andantino ♩ = 72

Armonización: Luis ELIZALDE

I *p*

1. U - na can - ço - ne - ta no - va, tre - ta del maig i l'a -
2. E - lla n'és al - ta, i pri - me - ta, té ben fet tot le seu

II *p*

III

1. U - na can - ço - ne - ta no - va, tre - ta del maig i l'a -
2. E - lla n'és al - ta, i pri - me - ta, té ben fet tot le seu

I *mf*

1. bril, tre - ta n'és d'u - na min - yo - na que és molt be - lla i molt gen -
2. cos, té la ca - ra ro - do - ne - ta i el cap co - bert de

II *mf*

III

1. bril, tre - ta n'és d'u - na min - yo - na que és molt be - lla i molt gen -
2. cos, té la ca - ra ro - do - ne - ta i el cap co - bert de

I *f*

1. til; to - ta la se - va her - mo - su - ra jo vos la vull ex - pli -
2. flors, la ce - ia de l'ull vol - ta - da i u - na es - tre - lla port a'l

II *f*

III

1. til; to - ta la se - va her - mo - su - ra jo vos la vull ex - pli -
2. flors, la ce - ia de l'ull vol - ta - da i u - na es - tre - lla port a'l

I *p*

1. car. E - lla's diu Ma - rí - a Ro - sa i el seu nom n'és pot ne - gar.
2. front que me - reix és ser u - ri - da la més bo - ni - ca del món.

II *p*

III

1. car. E - lla's diu Ma - rí - a Ro - sa i el seu nom n'és pot ne - gar.
2. front que me - reix és ser u - ri - da la més bo - ni - ca del món.