

Al lado de mi cabaña

(Castilla)

Armonización: Luis Elizalde

Moderato ♩ = 80

mf Al la - do de — mi ca -
A - pe - nas sa - le laay -

mf Un ma - dro - ñal, le - ré, le - ré, le - ré, le - ré. Un Seo yeun can - tar, Seo

mf Un ma - dro - ñal, le - ré, le - ré, le - ré, le - ré. Un Seo yeun can - tar, Seo

8
ba - ña ten - gou - na huer - ta yun — ma - dro - ñal.
ro - ra yaen — la mon - ta - ña seo - yeun can - tar.

f ma - dro - ñal, le - ré, le - ré, le - ré. Con — mi ca - ba - ña,
yeun can - tar, Al — son de gai - ta,

ma - dro - ñal, le - ré, le - ré, le - ré, le - ré.
yeun can - tar.

14
f Con mi ca - ba - ñay la huer - ta, le - ré, y los ma - dro - ños, le - ré, ¿qué quie - ro
Pas - to - res al son de gai - ta, le - ré, que gi - meen bra - zos, le - ré, deal - gún ga -

f con mi ca - ba - ñay la huer - ta le - ré y los ma - dro - ños, le - ré ¿qué quie - ro
pas - to - res al son de gai - ta, le - ré, que gi - meen bra - zos, le - ré, deal - gún ga -

f Con mi ca - ba - ñay la huer - ta le - ré y los ma - dro - ños, le - ré ¿qué quie - ro
Pas - to - res al son de gai - ta, le - ré, que gi - meen bra - zos, le - ré, deal - gún ga -

Al lado de mi cabaña

2
20

1. > más? más?
ñán. ñan.

2. D.C. CODA

1. > más? Con mi ca - ba - ña más, más?
ñán. Al son de gai - ta ñán, ga - ñán. *mf* dim. poco a poco

2. Seo yeun can -

1. > más? más?
ñán. ñan. *mf* dim. poco a poco

2. Seo yeun can -

25 *pp*

pp (Boca cerrada)

tar, le - ré, le - ré.

pp (Boca cerrada)

tar, le - ré, le - ré. (Boca cerrada)